

22 jan – 19 maart 2017
TENTOONSTELLING

DE TUIN EN DE TUINMAN

Irene Fortuyn

OPENING
zondag, 22 januari 2017
13.30 – 15.30 uur
het Glazen Huis

het Glazen Huis
Amstelpark,
AMSTERDAM

A
M
S
T
E
R
L
P
A
R
K

art
nature
technology
P A V I L I O N S

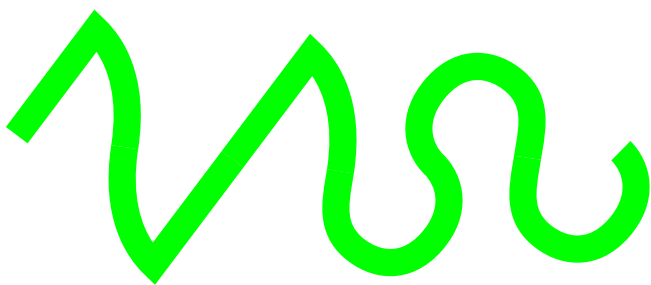
het Glazen Huis
tentoonstellingen & presentaties

Orangerie
bezet door planten

Rietveld Huis
archieff & kantoor

Amstelpark 4, 1083 HZ Amsterdam
open van vrijdag t/m zondag 13 – 17 uur • ook op afspraak
info@zone2source.net

Zone2Source heeft Irene Fortuyn uitgenodigd om vanuit haar onderzoek naar lokale kennisstructuren en vele ervaringen met parken aan de slag te gaan met het Amstelpark. Het onderzoek naar *de Tuin en de Tuinman*, dat een vervolg is op eerder werk dat zij maakte over onderhoud en betekenis van groen in de stedelijke omgeving, ging van start in de lente van 2016. Filmportretten, foto's, tekeningen, kaarten en verhalen van tuinmannen en beleidsmakers van het Amstelpark komen samen in een tentoonstelling waarin de bezoeker in aanraking komt met de achterkant van het park.



zondag, 22 januari – 19 maart 2017

TENTOONSTELLING
het Glazen Huis, Amstelpark

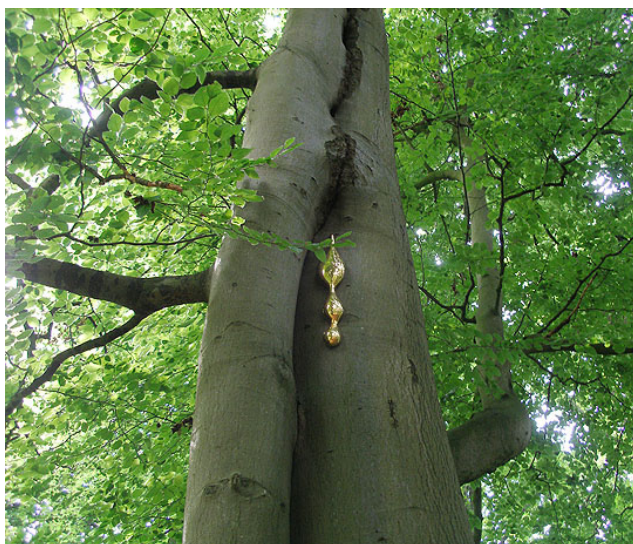
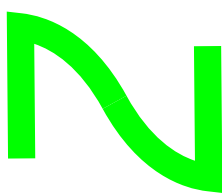
DE TUIN EN DE TUINMAN

Irene Fortuyn

Als voormalig Floriade park is het Amstelpark een perfecte locatie om te onderzoeken hoe een stadspark in een gemeenschappelijke tuin veranderd kan worden waarin de zorgdragers voor het park verbonden worden met de gebruikers, die doorgaans gescheiden van elkaar zijn. Door middel van een serie video portretten van de tuinmannen en beleidsmakers die vorm geven aan het Amstelpark, brengt de tentoonstelling *De Tuin en de Tuinman* de bezoeker in aanraking met een vaak niet zichtbare kant van het park. Centraal figuur is Nico van der Ree – tuinman in het Amstelpark sinds september 1971, een jaar voor de opening van de Floriade waarvoor het Amstelpark werd aangelegd – die eind 2016 met pensioen is gegaan. Verhalen van Nico en zijn collega's van het Amstelpark komen samen in een tentoonstelling met video's, tekeningen, kaarten en objecten.

Uitgangspunt van dit project is de stem van de tuinbaas en de onmetelijke bron van kennis die er ligt bij tuinmannen, die zelden ontsloten, gedeeld of bevraagd wordt. De onderliggende vraag is hoe de rol van de tuinman opnieuw bekeken kan worden als een onderdeel van een duurzaam model van gemeenschappelijk beheer van onze openbare ruimte, circulair en inclusief in plaats van hiërarchisch en exclusief. Hoe kan de stem en kennis van hen die voor het land zorgen en de geschiedenis ervan met zich meedragen, gehoord worden en een impuls geven aan de ontwikkeling en de zorg voor het gemaakte land en de openbare ruimte?

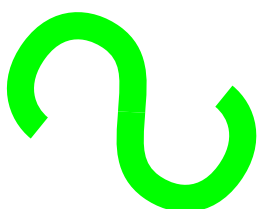
art
nature
technology
P A V I L I O N S



Silence (1989-2015) (foto Marco Sweering)



Still uit video met Klaas Noordhuis en Nico van der Ree (beeld Marco Sweering)



PUBLIEKE ACTIVITEITEN



vrijdag, 10 feb • 15 – 17 uur
zaterdag, 18 feb • 15 – 17 uur
START in het Glazen Huis
DE BEZEMDIALOGEN

De dialoog wordt ingeleid door Irene Fortuyn en gevoerd onder leiding van Hadassah de Boer volgens de socratische methode, waarin luisteren even belangrijk is als praten. Met deelnemers, tuinmannen, beleidsmakers, experts en andere geïnteresseerden gaan we tijdens een wandeling door het Amstelpark in op de betekenis van het park in de stad, de rol van de tuinman, het belang van het doorgeven van de kennis van de tuinman, en we bekijken of het model van de tuinman een duurzame cyclische bedrijfsvoering kan inspireren.

De dialogen met betrokkenen en experts zijn openbaar toegankelijk en we nodigen iedereen uit mee te denken over nieuwe modellen voor het onderhoud en de vormgeving van onze gemeenschappelijke ruimte.

zondag, 5 feb • 14 – 16.30 uur
zondag, 26 feb • 14 – 16.30 uur
START in het Glazen Huis
**AMSTELPARK
IN KAART**
met Irene Fortuyn

Tijdens de tentoonstelling wordt de bezoeker uitgenodigd een selectie te maken uit een lijst met woorden die betrekking hebben op het park. De ingevulde lijsten zullen door de kunstenaar uitgewerkt worden tot parkpoëzie kaarten die in de laatste week van de tentoonstelling in het Glazen huis afgehaald kunnen worden.

*

zone2source

*

a r t
n a t u r e
t e c h n o l o g y
P A V I L I O N S

zone2source

wordt mogelijk gemaakt door

✕ Gemeente
✕ Amsterdam
✕ Zuid

AF amsterdams
AK fonds voor de
kunst

De Tuin en de Tuinman werd mede ondersteund door

stichting
Diemeijer
Fonds


PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS
De kunst van het geven


PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS
Van Lange Fonds

Ketter & co

Amstelpark 4, 1083 HZ Amsterdam
open van vrijdag t/m zondag 13 – 17 uur • ook op afspraak
info@zone2source.net